

Oficinas

- **Story Board** (Julian Watsuk)
Data: 11/11
Horário: 08hs às 12hs
Névio Lotufo
Cine Clube Coxiponés
Centro Cultural
**Pré-requisito para a oficina de Produção de animação para Web*
- **Produção de animação para Web** (Mauricio Falchetti)
Data: 11/11
Horário: 14hs às 18hs
Datas: 12/11 e 13/11:
Horário: 14hs às 18hs
Auditorio
Cine Clube Coxiponés
Centro Cultural
- **Produção de documentário** (Gilson Costa)
Data: 12/11 e 13/11
Horário: 08hs às 18hs
Névio Lotufo
Cine Clube Coxiponés
Centro Cultural

- **Construção de personagem** (Aline Wendpap)

Data: 13/11

Horário: 8hs às 11hs

Auditorio do centro cultural

Mesa

- **O lugar do audiovisual e do cineclubismo nas universidades**

Mesa:

Moacir Barros (Cine Clube Coxiponés)

Gilson Costa (Cineclubes Roncador)

Fabrizo Stoppigal (Cineclubes Metropole)

Denizalde Pereira (Cine Clube Zumbi - Cáceres)

Carol (Cine Clube Cinema de Horror - Campo Grande)

Bernardo Alonso (Cinema e Filosofia)

Muryllo Lorensoni (Representante da Unirondom)

Dewis Caldas: (Representante do SEDA)

Mediadora: Eveline Bezerra

Data: 14/11

Horário: 09hs às 12hs

Auditorio do Mestrado ECCO, Instituto de Linguagens, 3º piso.

Apresentação das bandas - (21h / centro cultural da ufmt)

- **11/11**

Théo Charbel

Alexandre Cervi

- **12/11**
Regina Rangel
Bloco do eu sozinho

- **13/11**
Théo e Isa
Michel Oguihara
Rebecca Jones

- **14/11**
Machette
Monocromatas
RhoX
Le Croc's

Filmes

11/11

19h

- **Bem me quer** (8 min 50 seg)
Resumo: O filme conta história das irmãs gêmeas Luciana (Elisa Junqueira) e Miranda (Elisa Junqueira), que são pessoas de personalidades totalmente diferentes. Luciana tem como amigos Tomás (Wallace Magalhães) e Julia (Giovanna Busarello), enquanto que Miranda tem como amigo Ítalo (Raphael Corvoisier). Miranda que é apaixonada por Tomás, arma um plano com Ítalo para se passar no lugar da irmã e poder ficar perto do seu amado.

- **Longe de Casa** (2 min 20 seg)
Resumo: A cada semestre milhares de jovens saem de suas cidades em busca da tão sonhada formação acadêmica. Muitas vezes isso os leva para algumas centenas ou milhares de quilometro longe de casa. Este documentário conta algumas dessas historias, de jovens que largaram da barra da saia da mãe e foram atrás de concretizar seus projetos de vida. Todos estudam na UFMT, em Cuiabá e vieram de cantos diferentes do país, suas histórias, escolhas e apuros estão registrados neste documentário.
- **Estrondo** (17 min 45 seg)
Resumo: Estrondo dá voz aos moradores de Ponta Negra, narrando acontecimentos que marcaram a vida de uma das praias mais populares do Rio Grande do Norte.
- **Benze na fé** (5 min 50 seg)
Resumo: Este minidocumentário pretende mostrar a relação das benzedeadas – tão importantes para a população brasileira, e que estão se perdendo nessa nova cultura que a cada dia se constrói – e a fé. Foi produzido para a disciplina de Linguagem de Vídeo, no curso de Jornalismo da UFMT.
- **No ritmo da vida** (10 min 30 seg)
Resumo: Pessoas ou grupos da terceira idade que encontram na dança o seu tempo de liberdade.

- **Croche de barro** (04 min)

Resumo: Inspirado nas esculturas de Ferraz Ronei, podemos realizar um passeio nos altos e baixos de relevos e texturas que combinam o barro com o crochê.

- **Apologia ao cinema** (01 min)

Resumo: A história da técnica do cinema e sua evolução na visão do cuiabano Anibal Alencastro, um apaixonado pela sétima arte.

12/11

19h

- **Obsessão fatal** (17 min 34 seg)

Resumo: O filme conta história das irmãs gêmeas Luciana (Elisa Junqueira) e Miranda (Elisa Junqueira), que são pessoas de personalidades totalmente diferentes. Luciana tem como amigos Tomás (Wallace Magalhães) e Julia (Giovanna Busarello), enquanto que Miranda tem como amigo Ítalo (Raphael Corvoisier). Miranda que é apaixonada por Tomás, arma um plano com Ítalo para se passar no lugar da irmã e poder ficar perto do seu amado.

- **Quem matou Jhony?** (19 min)

Resumo: O filme traz uma drama de investigação cheia de surpresas. Através de pistas deixadas pelas mentiras das várias mulheres com que o empresário Johny se relacionava, a detetive Quetruéen irá investigar seu misterioso assassinato

- **Por que jornalismo?** (04 min 53 seg)
Resumo: No quarto semestre de Jornalismo, exatamente a metade do curso, foi feita a pergunta: “Por que jornalismo?”. Neste documentário, os alunos da UFMT responderam sobre o porquê da escolha, as perspectivas e sonhos quanto a carreira profissional.
- **Dois casos sérios sobre Agrocombustíveis** (09 min 24 seg)
Resumo: Documentário realizado na região de Barra do Bugres e Lucas do Rio Verde, sobre os impactos socioambientais da produção de cana e soja, na perspectiva de vida dos indígenas e pequeno agricultores familiares.
- **Ninguém num sabe** (17 min)
Resumo: Paraíba, “Baianin”, Antônio - As identidades de um homem nada comum e ao mesmo tempo socialmente invisível. Antônio é um retirante nordestino com um passado que se perdeu na falta de lógica de suas narrativas pelos efeitos do alcoolismo e transtorno mental. Em uma de suas mudanças foi parar no interior do Mato Grosso no cemitério da cidade de Barra do Garças, onde morou por vários anos em um jazigo, viveu muitas histórias, conheceu muita gente, mas sobre seu passado “ninguém num sabe”, nem ele.
- **Largo da mandioca** (05 min 30 seg)
Resumo: No dia primeiro de outubro de 2011, o Coletivo a deriva realizou diversas ações artísticas no Centro Histórico de Cuiabá.

- **A maldade tem nome** (20 min 35 seg)
Resumo: O filme conta a história da inescrupulosa e milionária Patrícia Matarazzo (Ananda Duarte), uma mulher que detesta pobre, e por isso, quando ela descobre que seu irmão, Douglas Matarazzo (Wallace Magalhães), está namorando uma empregada doméstica, a Jeusene (Stephani Cavalieri), não medirá esforços para acabar com esse relacionamento. Para isso, Patrícia contará com a ajuda de seu fiel amigo Jonas Brandão (Ricardo Coelho). Estariam Jeusene e Douglas preparados para enfrentarem as maldades de Patrícia?
- **Radicais por natureza** (13 min)
Resumo: Documentário tem o intuito de mostrar a conexão entre o esporte e a natureza, explorar algumas possibilidades dessa união. Trabalhando com personagens comuns, que praticam esporte por lazer ou fatores aleatórios, e, através de seus relatos, mostrar que a prática esportiva aliada ao contato direto ou indireto com a natureza traz benefícios ímpares para todos os “radicais” por natureza
- **Isso é o RU** (10 min 05 seg)
Resumo: documentário sobre o Restaurante Universitário (RU), da Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT).

- **Eu trabalho com lixo** (13 min 08 seg)

Resumo: Para muitos o lixo é lixo, mas para outros é trabalho. O documentário mostra um pedaço da realidade e também algumas das dificuldades de pessoas que trabalham com a limpeza do lixo em Cuiabá.

- **Mundo Particular** (04 min 29 seg)

Resumo: Carla é uma pessoa que vive conforme quer e como acha certo, ela é usuária de drogas, quer ser diferente dos outros que se dizem normais, até que a maconha é liberada, e as pessoas começam a usar drogas em qualquer local.

* *Resenhas de Cassio Roberto Alves, estudante de filosofia da UFMT.*