



MINISTÉRIO DE EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO  
PRÓ-REITORIA ADMINISTRATIVA

## CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE RONDONÓPOLIS

INSTITUTO / FACULDADE:

**INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS – ICHS**

ÁREA DE CONHECIMENTO:

**LÍNGUA PORTUGUESA: Metodologia e Prática de Ensino de Língua Portuguesa**

REQUISITOS BÁSICOS:

ASSISTENTE:


**Licenciatura em Letras, com Mestrado e/ou Doutorado em Letras ou Lingüística ou Literaturas de Língua Portuguesa.**

### PROGRAMA DO CONCURSO

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DAS PROVAS (Escrita e Didática):**

1. **A literatura no ensino básico: objetivos, metodologia, gêneros do discurso.**
2. **Metodologia de ensino de leitura e produção textual.**
3. **Morfologia aplicada ao ensino de língua portuguesa.**
4. **Sintaxe aplicada ao ensino de língua portuguesa.**
5. **Semântica aplicada ao ensino de língua portuguesa.**
6. **Gêneros do discurso no ensino básico: leitura e escrita.**
7. **Coesão e coerência textuais: ensino de leitura e produção escrita.**
8. **Análise de discurso e ensino de leitura e produção textual.**

CARIMBO E ASSINATURA

  
**Prof. Dr. Paulo Augusto Mário Isaac**  
Diretor do ICHS / CUR / UFMT




MINISTÉRIO DE EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO  
PRÓ-REITORIA ADMINISTRATIVA

**BIBLIOGRAFIA MÍNIMA (Provas Escrita e Didática):**

- ABAURRE, M. B. et alii. (orgs) *Estilo e gênero na aquisição escrita*. Campinas, SP: Komedi, 2003.
- ARENDES, Richard I. *Aprender a ensinar*. Lisboa: McGraw-Hill, 1995.
- AUSTIN, J. L. *Quando dizer é fazer. Palavras e ação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990.
- AUTHIER-REVUZ, J. Heterogeneidade (s) enunciativa (s). *Cadernos de Estudos Lingüísticos*. Campinas (19): 25-42, jul/dez. 1990.
- BAGNO, Marcos. *Preconceito lingüístico. O que é, como se faz*. 2ª ed., São Paulo: Loyola, 2000.
- BAKHTIN, M. *Marxismo e filosofia da linguagem*. São Paulo: Hucitec, 1979.
- \_\_\_\_\_. *Estética da criação verbal*. 2ª ed., São Paulo: Martins Fontes, 1997.
- BARROS, D.L.P. & FIORIN, J.L. (orgs). *Dialogismo, polifonia, intertextualidade*. São Paulo: Editora Universidade de São Paulo, 1994. (Ensaio de Cultura, 7).
- BASÍLIO, M. *Estruturas léxicas do português. Uma abordagem gerativa*. Petrópolis: Vozes, 1980.
- BAZERMAN, C. *Gêneros textuais, tipificação e interação*. São Paulo: Cortez, 2005.
- BECHARA, Evanildo. *Moderna Gramática Portuguesa*. 37ª ed. ver. e ampl. Rio de Janeiro: Lucerna, 1999.
- BENVENISTE, E. *Problemas de Lingüística Geral I*. 4ª ed., Campinas- SP: Pontes, 1995.
- \_\_\_\_\_. *Problemas de Lingüística Geral II*. Campinas: Pontes.
- BORBA, F. *Introdução aos estudos lingüísticos*. 3ª edição. São Paulo: Nacional, 1973.
- BORDINI, Maria da Glória e AGUIAR, Vera Teixeira. *A formação do leitor: alternativas metodológicas*. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1988.
- BRAIT, Beth (org). *Bakhtin. Dialogismo e construção do sentido*. Campinas, SP: editora da UNICAMP, 1997.
- \_\_\_\_\_. (org.). *Estudos Enunciativos no Brasil – Histórias e Perspectivas*. Campinas, SP: Pontes: São Paulo: Fapesp, 2001.
- BRANDÃO, H. H. N. *Introdução à Análise do Discurso*. Campinas: Editora da UNICAMP, 1993.
- BRANDÃO, H. & MICHELETTI, G. *Aprender e ensinar com textos didáticos e paradidáticos*. São Paulo: Cortez Editora, 1997, vol. 2
- \_\_\_\_\_. (coord.) *Gêneros do discurso na escola*. Mito, conto, cordel, discurso político, divulgação científica. São Paulo: Cortez Editora, 2000 vol. 5
- \_\_\_\_\_. *Subjetividade, argumentação, polifonia. A propaganda da Petrobrás*. São Paulo: Fundação Editora da Unesp, 1998.
- \_\_\_\_\_. *O leitor: co-enunciador do texto. Polifonia*. Cuiabá: Editora Universitária, 1994.
- BRITO, Luiz Percival Leme. A concepção de língua e gramática na mídia. BRITO. *Ensino de língua X tradição gramatical*. Campina: Mercado de Letras, 1997.p.187-200.
- BRONCKART, Jean-Paul. *Atividades de linguagem, textos e discursos*. São Paulo: Educ, 1999.
- CÂMARA JR, J.M. *Estrutura da língua portuguesa*. Petrópolis: Vozes, 1996.
- \_\_\_\_\_. *História da lingüística*. 3ª edição. Petrópolis: Vozes, 1979.
- \_\_\_\_\_. *Princípios de lingüística geral*. Rio de Janeiro: Livraria Acadêmica, 1974.
- CARRAVETTA, L. M. *Métodos e Técnicas no ensino do Português*. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1991.
- CHARONE, F. *Morfossintaxe*. São Paulo: Ática, 1986.
- CHIAPPINI, Ligia (Coord. Geral). *Aprender e ensinar com textos não escolares*. São Paulo: Cortez, 1997.
- CITELLI, A. (coord.) *Aprender e ensinar com textos não escolares*. São Paulo: Cortez Editora, 1997, vol. 3.
- CITELLI, Beatriz Helena M. Cruzando Linguagens. PONTUSCHKA, Nídia Nacib (org.) - *Ousadia no Diálogo*. São Paulo: Loyola, 1993.
- COSERIU, E. *Teoria da linguagem e lingüística geral*. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1979.
- DANTAS, José Maria de Souza. *Didática da literatura*. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1982.
- DIONISIO, A. P. e BEZERRA. *O Livro Didático de Português. Múltiplos olhares*. 2ªed., Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.
- \_\_\_\_\_. et al. *Gêneros textuais e ensino*. 2ª ed., Rio de Janeiro: Lucena, 2002.
- DUCROT, O. *Princípios de Semântica Lingüística*. São Paulo: Cultrix, 1977.
- \_\_\_\_\_. *O dizer e o dito*. Campinas: Pontes, 1987.
- \_\_\_\_\_. *Provar e dizer. Leis lógicas e argumentativas*. São Paulo: Global Universitária, 1981.
- FÁVERO, Leonor Lopes. *Coesão e Coerência Textuais*. São Paulo: Ática, 1991.
- FIAD, Raquel Salek. A argumentação em cartas produzidas por alunos de Ensino Médio: relação entre gênero do discurso e estilo. *Trabalhos de Lingüística Aplicada*, Campinas n. 36, p. 1-171, jul. / dez. 2000. p.130-145.
- FIORIN, J.L. (org). *Introdução à lingüística. I. Objetos teóricos*. São Paulo: Contexto, 2002.
- \_\_\_\_\_. (org.) *Introdução à lingüística. II Princípios de análise*. São Paulo: Contexto, 2002.
- FREITAS, H. R. *Princípios de morfologia*. Rio de Janeiro: Presença, 1981.
- FUCHS, C. As problemáticas enunciativas: esboço de uma apresentação histórica e crítica. *Alfa*. São Paulo: UNESP, 1985.
- GALVES, C. et alii. (org). *O texto: leitura e escrita*. Campinas: Fontes, 1994.
- GARCIA, O. *Comunicação em prosa moderna*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1986.

CARIMBO E ASSINATURA

  
Prof. Dr. Paulo Augusto Mário Isaac  
Diretor do ICHS / CUR / UFMT

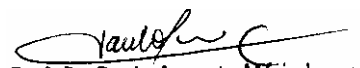


MINISTÉRIO DE EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO  
PRÓ-REITORIA ADMINISTRATIVA

**BIBLIOGRAFIA MÍNIMA (Provas Escrita e Didática):**

- GERALDI, J. W. *O texto em sala de aula – leitura e produção*. Cascavel/PR: Assoeste, 1984.
- \_\_\_\_\_. *Linguagem e ensino: exercícios de militância e divulgação*. Campinas: Mercado de Letras – ALB, 1996.
- \_\_\_\_\_. *Portos de passagem*. São Paulo: Martins Fontes, 1993.
- \_\_\_\_\_. O professor como leitor do texto do aluno. *Questões de linguagem*. MARTINS, M.H. (org.) 3ª ed. São Paulo: Contexto, 1993.
- \_\_\_\_\_. & CITELLI, B. (coord.) *Aprender e ensinar com textos de alunos*. São Paulo: Cortez Editora, 1997, vol. 1.
- GUIMARÃES, Eduardo. *Texto e argumentação*. Campinas: Editora Pontes, 1987.
- ILARI, R. *A lingüística e o ensino de língua portuguesa*. 4ª edição. São Paulo: Martins Fontes, 1987.
- \_\_\_\_\_. & GERALDI, J. W. *Semântica*. São Paulo: Editora Ática, 1985.
- \_\_\_\_\_. *Introdução ao estudo do léxico: brincando com as palavras*. São Paulo: Contexto, 2002.
- \_\_\_\_\_. *Introdução à Semântica: brincando com a gramática*. São Paulo: Contexto, 2001.
- JOBIM E SOUZA, S. Bakhtin: a dimensão ideológica e dialógica da linguagem. *Infância e linguagem: Bakhtin, Vigotsky e Benjamim*. Campinas: Pontes, 1989.
- KAUFMAN, A. M. & RODRÍGUEZ, M. H. *Escola, leitura e produção de textos*. Porto Alegre: Artmed, 1995.
- KLEIMAN, Angela. *Leitura: Ensino e Pesquisa*. Campinas: Pontes, 1989.
- \_\_\_\_\_. *Oficina de Leitura. Teoria e Prática*. Campinas, Pontes / Ed. Unicamp, 1993.
- \_\_\_\_\_. *Leitura, pesquisa e ensino*. Campinas: Pontes, 1989
- \_\_\_\_\_. *Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura*. Campinas/SP: Pontes, 1992.
- KOCH, I. & TRAVAGLIA, L. C. *A coerência textual*. São Paulo: Contexto, 1990.
- \_\_\_\_\_. *A coesão textual*. São Paulo: Contexto, 1992.
- \_\_\_\_\_. *O texto e a construção dos sentidos*. São Paulo: Contexto, 1997.
- \_\_\_\_\_. *Argumentação e linguagem*. São Paulo: Editora Cortez, 1984.
- \_\_\_\_\_. *Lingüística aplicada ao português: morfologia*. 11ª ed. São Paulo: Cortez, 2000.
- \_\_\_\_\_. *Lingüística aplicada ao português: sintaxe*. 10ª ed. São Paulo: Cortez, 2001.
- \_\_\_\_\_. e TRAVAGLIA, Luiz Carlos. *Texto e Coerência*. São Paulo: Cortez, 1989.
- \_\_\_\_\_. *A inter-ação pela linguagem*. São Paulo: Contexto, 1992.
- \_\_\_\_\_. *Desvendando os segredos do texto*. São Paulo: Cortez, 2002.
- LAJOLO, Marisa. *Do mundo da leitura para a leitura do mundo*. São Paulo: Ática, 2001.
- \_\_\_\_\_. *Usos e abusos da literatura na escola*. Rio de Janeiro: Globo, 1982.
- LOPES, E. *Fundamentos da lingüística contemporânea*. São Paulo: Cultrix, 1977.
- LYONS, J. *Introdução à Lingüística Teórica*. São Paulo: Ed. Nacional/EDUSP, 1979.
- \_\_\_\_\_. *Linguagem e lingüística. uma introdução*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1981.
- MAINGUENEAU, D. *Novas tendências em análise do discurso*. Editora Pontes, Campinas, 1993.
- \_\_\_\_\_. *Análise de textos de comunicação*. 2ª ed. São Paulo: Cortez Editora, 2002.
- MEC / Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros curriculares nacionais: introdução aos parâmetros curriculares nacionais*. 2. Ed. Rio de Janeiro: DP&a, 2000. Vol. 1.
- MEC / Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros curriculares nacionais: Língua Portuguesa*. 2. Ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.
- MEURER, José Luiz e MOTTA-ROTH, Désirée (Orgs.). *Gêneros Textuais*. Bauru: EDUSC, 2002.
- MIRANDA, Regina L. F. e outros. *A língua portuguesa no coração de uma nova escola*. São Paulo: Ática, 1995.
- MONTEIRO, J.L. *Morfologia portuguesa*. 3ª ed., Campinas: Pontes, 1991.
- MUSSALIM, F. e BENTES, A. C. (orgs) *Introdução à lingüística: domínios e fronteiras*. 2ª ed., São Paulo: Cortez, 2001. Vol. 1 e 2.
- NEVES, M. H. M. *A gramática: história, teoria e análise, ensino*. São Paulo: Editora da UNESP, 2002.
- ORLANDI, E. *O que é lingüística?* São Paulo: Brasiliense, 1996.
- OSAKABE, H. *Argumentação e discurso político*. São Paulo: Kairós Livraria e Editora Ltda., 1979.
- \_\_\_\_\_. Considerações em torno do mundo da escrita. ZILBERMAN, R. (org.). *Leitura em crise na escola: alternativas do professor*. Porto-Alegre/Mercado Aberto, 1982.
- \_\_\_\_\_. *Linguagem e educação. Questões de linguagem*. MARTINS, M.H. (org.). 3ª ed., São Paulo: Contexto, 1993.
- PÉCORA, A. *Problemas de redação*. São Paulo: Martins Fontes, 1983.
- PÊCHEUX, M. *Semântica e discurso. Uma crítica à afirmação do óbvio*. Campinas: Editora da UNICAMP 1988.

CARIMBO E ASSINATURA

  
Prof. Dr. Paulo Augusto Mário Isaac  
Diretor do ICHS / CUR / UFMT

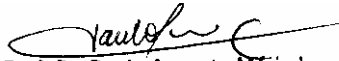


MINISTÉRIO DE EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO  
PRÓ-REITORIA ADMINISTRATIVA

**BIBLIOGRAFIA MÍNIMA (Provas Escrita e Didática):**

- \_\_\_\_\_. *O discurso: estrutura ou acontecimento*. Campinas: Editora Pontes, 1990.
- POSSENTI, Sírio. *Os humores da língua. Análise lingüística de piadas*. Campinas: Mercado de Letras, 1998.
- \_\_\_\_\_. Sobre discurso e texto: imagem e/de constituição. *Sobre a estruturação do discurso*. UNICAMP/IEL, 1981.
- \_\_\_\_\_. *Discurso e subjetividade*. São Paulo: Martins Fontes, 1988.
- \_\_\_\_\_. O "eu" no discurso do "outro" ou a subjetividade mostrada. *Alfa*. São Paulo: UNESP, v. 39: 45-55, 1955.
- \_\_\_\_\_. *Por que (não) ensinar gramática na escola*. Campinas: ALB: Mercado de Letras, 1996.
- \_\_\_\_\_. O sujeito fora do arquivo. *As múltiplas faces da linguagem*. MAGALHÃES, I. (org.). Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 1996.
- PRETI, Dino. O ensino de Língua Portuguesa: na encruzilhada entre a escrita e a oralidade. BASTOS, Neusa Barbosa. *Língua Portuguesa. História, Perspectivas, Ensino*. São Paulo: EDUC, 1998.
- REIMÃO, Sandra. Telenovelas adaptadas de romances brasileiros e seus materiais publicitários. ABREU, Márcia. (org.) *Leitura, História e História da Leitura*. São Paulo: Fapesp, 1999.
- REIS, Carlos e ADRAÇÃO, José Victor. *Didática do Português*. Lisboa: Universidade Aberta, 1992.
- ROBINS, R. H. *Lingüística geral*. Porto Alegre: Editora Globo, 1981.
- \_\_\_\_\_. *Pequena história da Lingüística*. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1981.
- ROCCO, Maria Thereza Fraga. *Literatura/Ensino: uma problemática*. São Paulo: Ática, 1981.
- \_\_\_\_\_. *Crise da linguagem: a redação no vestibular*. São Paulo: Mestre Jou, 1981.
- ROJO, Roxane (Org.). *A Prática de linguagem em sala de aula. Praticando os PCNs*. São Paulo: EDUC, Campinas: Mercado de Letras, 2000. (Coleção AS faces da Lingüística Aplicada).
- ROULET, E. *Teorias lingüísticas, gramática e ensino de línguas*. São Paulo: Pioneira, 1978.
- SANTOS, Maria Lúcia dos. *A Expressão Livre no Aprendizado da Língua Portuguesa. Pedagogia Freinet*. São Paulo: Scipione, 1991.
- SANDMAN, A J. *Morfologia lexical*. São Paulo: Contexto, 1991.
- SAUSSURE, F. *Curso de lingüística geral*. São Paulo: Cultrix, 1977.
- SEARLE, J. R. *Os actos de fala*. Coimbra: Livraria Almedina, 1984.
- TREVIZAN, Zizi. *As malhas do texto. Escola Literatura Cinema*. São Paulo: Clíper, 1998.
- VAL, M. da G. C. *Redação e textualidade*. São Paulo: Martins Fontes, 1994.
- VALENTE, A. *A linguagem nossa de cada dia*. 2ª ed., Petrópolis: Vozes, 1997
- VAN DIJK, T. A. *Cognição, discurso e interação*. São Paulo: Contexto, 1992.
- VIGOTSKY, L. S. *Pensamento e linguagem*. São Paulo: Martins Fontes, 1996.
- \_\_\_\_\_. *A formação social da mente*. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- WEEDWOOD, B. *História concisa da lingüística*. São Paulo: Parábola Editorial, 2002.

CARIMBO E ASSINATURA

  
Prof. Dr. Paulo Augusto Mário Isaac  
Diretor do ICHS / CUR / UFMT



MINISTÉRIO DE EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO  
PRÓ-REITORIA ADMINISTRATIVA

**PROVA ESCRITA:**

Duração da prova: **4 (quatro) horas**

Modalidade da prova:

**Prova escrita a partir de sorteio de tema para dissertação.**

Peso da prova: **1 (um)**

Critérios de Avaliação:

**A avaliação da Prova Escrita será realizada pela Comissão Examinadora considerando-se, principalmente, os seguintes itens:**

- a) domínio e abrangência do conteúdo;**
- b) raciocínio lógico;**
- c) uso adequado de terminologia;**
- d) apresentação analítica;**
- e) correção de linguagem.**

**PROVA DIDÁTICA:**

Duração da prova: **50 (cinquenta) minutos prorrogáveis por mais 10 (dez) minutos**

Peso da prova: **2 (dois)**

Critérios de Avaliação:

- **domínio do conteúdo;**
- **uso adequado de terminologia;**
- **capacidade pedagógica de comunicação (dinâmica, postura em sala de aula, dicção, correção de linguagem);**
- **habilidade técnica (planejamento da aula, metodologia utilizada, uso do tempo, seqüência didática de apresentação).**

CARIMBO E ASSINATURA

  
**Prof. Dr. Paulo Augusto Mário Isaac**  
Diretor do ICHS / CUR / UFMT